

D'n teksten...



Contact

Jeroen van Nistelrooij

jeroennisto@live.nl

06-21634632



D'n Bos(ch)

AL WAT EEN ANDER ZEGT

(I Need Never Get Old – Nathaniel Ratefliff & The Night Sweats)

We zijn er nog, heej, ook na al die tijd
We staan aan weerskanten van de weg en we zijn 'm soms kwijt
Dan doe ik m'n blinddoek om, heej, en gij kijkt opzij
Maar de waarheid dient zich alt' weer aan en komt snel dichterbij

En al wat een ander zegt, dat doet er geen donder toe
Ik wil dat ge meent wat ge zegt. Dat maakt het pas echt

Dus geef het je ziel, poets op al dat goud
En zit alles mee dan leven we lang, maar we worden niet oud

Het is een soort spel, heej, dat iedereen wel eens speelt
Maar dat aan het end ginne winnaar kent, als de poet wordt verdeeld
Al wat 'r omhinne draait, cirkelt door naar het goor in die put
Ik wil van oe weten hoe of het zit, al is dat soms kut

Dus wat ge om bestwil zegt, echt, dat doet er geen donder toe
Ik kan zo goed zien wat ge zegt. En, men, dat trek ik zo slecht
Dus maak dat ge meent wat ge zegt. Dan voelde het echt

Dus geef het je ziel, poets op al dat goud
En zit alles mee dan leven we lang, maar we worden niet oud

Geef het je ziel, poets op al dat goud
En zit alles mee dan leven we lang, maar we worden niet oud

Kom op en geef het je ziel, poets op al dat goud
En zit alles mee dan leven we lang, maar we worden niet oud

Maar we worden niet oud
Nee we worden niet oud
Wij twee worden niet oud
Echt we worden niet oud

ALTIJD ONDERWEG

(Always in the run – Lenny Kravitz)

Ons moeder zei: 't leven is een cadeau
Ons moeder zei: zie oe zus, doe net zo
Ons moeder zei: denk goed na, wa ge doet
Ons moeder zei: maak een fout, maak het goed
Ons moeder zei: alleen in oe hart bende rijk
Ons moeder zei: ge bent groot in het klein

Ik blijf altijd onderweg (altijd onderweg)
Ik blijf altijd onderweg

Ons moeder zei: doe nie gemeen, wees gehaaid
Ons moeder zei: trek alt' oe kop in als d'r wordt gemaaid
Ons moeder zei: kom tot bloei met al oe talent
Maar ons moeder zei: blijf altijd wel gewoon wie da ge bent

Ik blijf altijd onderweg (altijd onderweg)
Ik blijf altijd onderweg

Ons moeder zei: bestijg soms een wild paard
Ons moeder zei: behoud de controle, beteugel oe vaart
Ons moeder zei: zoek naar rust in oe leven
Maar ons moeder zei ook: ge moet gas blijven geven

Ik blijf altijd onderweg (altijd onderweg)
Ik blijf altijd onderweg
Ik blijf altijd onderweg (altijd onderweg)
Ik blijf altijd onderweg

BRUINE BLIK

(Brown eyed girl – Van Morisson)

Waar zijn ze gebleven? Dagen dat er geen regen kwam.
In de bosjes bij de beek. Waar ons spel een wending nam
Waar we lachten en renden, samen, waar we dansten en zongen.
In de mist, de ochtenddauw. Ons' harten bonzend.
Het sloeg op hol veur jouw bruine blik
Ik viel voor oe bruine blik

Wat is er geworden? Van onze eigen hut van stro.
Woensdagmiddag kroop voorbij met cassettes in ons' radio
Lachend in het zon-ne-licht, steeds meer vlinders rondom jouw gezicht
Regenboog en waterval, 'k zag het allemaal als ik naar oe keek
Oe bruine blik. Ik viel voor oe bruine blik
Witte nog hoe het was? Languit in het gras

Shalalalala

Ik liep oe gister tegen het lijf, alles gevonden wa ge zocht,
Gin van bei' mee lege hand, maar toch, als het nog heel efkes mocht
Ik meen da'k in oe ogen las dat da stukske 'ons' er nog steeds was
In mijn arm' t'rug naar de beek, die oneindig bleek. Omdat 'k het nooit vergeet
Oe bruine blik. Ik viel voor oe bruine blik
Witte nog hoe het was? Languit in het gras

Shalalalala

DANSEN OP DE VULKAAN

(D'n Dijk)

Je moet je het schompes werken. En je doet het maar waarvoor
Het kan elk moment gebeurd zijn. Maar ze gaan nog even door
Nog dichterbij de afgrond. Nog dichterbij het vuur
En het wordt alleen maar erger met het uur

Bommen voor de vrede. Leugens om het geld
En wij moeten betalen. Ook al had je niks besteld
Waar halen ze de lef en de gore moed vandaan
Lief trek iets moois aan

Dan gaan we dansen dansen dansen
Dansen dansen dansen
Dansen dansen dansen
Op de vulkaan
Dansen op de vulkaan

Dit is de grote vrijheid. Je mag zeggen wat je denkt
Niet dat het iets uitmaakt. Met hoeveel je ook bent
Ze doen toch wat ze willen. Al moet de hele boel vergaan
Lief trek iets moois aan

Dan gaan we dansen dansen dansen
Dansen dansen dansen
Dansen dansen dansen
Op de vulkaan
Dansen op de vulkaan

Straks is het verboden. Of te laat om nog te gaan
Lief trek iets moois aan

Want we gaan dansen dansen dansen....

DE KABEL

(The Chain – Fleetwood Mac)

De wind die in m'n smoel waait, de zon die ondergaat
Het donker grijpt mijn schaduw, 'k verdom de liefde, oe mooie praat

**Als ge toch niks om me geeft
Stap dan onder uit de lift
Want ik zal oe vertellen dat de kabel het begeeft**

De wind die in m'n rug waait, de zon die klimmen gaat
Ik stap over mijn schaduw, ik mis oe liefde, oe mooie praat
Het einde aan de stilte, uit het donker, weg de haat

**Als ge echt iets om me geeft
Stap dan met me in de lift
En dan zien we vanzelf of de kabel het begeeft**

Een streng van staal, houdt ons wel samen
Pas op voor alle bramen

GEEF ME EEN MAN

(Gimme gimme gimme - ABBA)

Iets voor twaalf en ik kijk naar een talkshow, heel alleen op de bank
Maar ik denk da'k voor het tweede deel bedank

Herfstwind, zwiept een tak langs mijn ramen, als ik kijk naar het plein,
't Zou hier binnen ook best storm mogen zijn

Wie rammelt aan mijn poort? Wordt mijn gebed verhoord?

Geef me, geef me, geef me een man als de nacht valt
Neem me in het duister op zijn minst bij de hand
Geef me, geef me, geef me een man als de nacht valt
Heb me vurig lief, al houdt het maar één nacht stand

Filmsterren passeren mijn voordeur, zijn m'n aandacht niet waard
Rij toch heen, maffe prins op je wit paard

Swipend vond ik, die echte Adonis, met dat hart van puur goud
Achteraf bleek ie al jarenlang getrouwd

Wie rammelt aan mijn poort? Wordt mijn gebed verhoord?

Geef me, geef me, geef me een man als de nacht valt
Neem me in het duister op zijn minst bij de hand
Geef me, geef me, geef me een man als de nacht valt
Heb me vurig lief, al houdt het maar één nacht stand

IK ZOU WILLEN

(I Wish – Stevie Wonder)

Soms voelt het als gister, dat m'n haar iets van 'n bloempot had
In de vroege ochtend, spannend wat 'r in m'n schoentje zat
Enkel mun'ne steunzool, toch was ie niet leeg
Stampesvol mee liefde en aandacht die ik kreeg

Hele dagen buiten, 't rijke leven in 'n boerengat
Er ging geen dag voorbij da m'n broek niet vol mee smeer of blubber zat
Soms dan kreeg je pudding, mee zo'n dikke klont
Een draai om oe oren, bij een grote mond

'k zou willen da we t'rug konden gaan
Dat 't niet snel voor-bij was gegaan
'k had 't precies het-zelfde gedaan
Een grote lach omarmt spontaan, m'n kleine traan

Mee een grote schooltas, op 'n plekske achter in de klas
Waar ik nie de ruigste, mar ook zeker ginnen engel was
Mun'ne eerste kater, mun'ne eerste vlam
'n sigaret vol pret waar'k een flinke hijs van nam

Je grens verkennen, en d'r overheen gaan op den duur (ondeugend ding!)
Je zet iets in de hens of spuit schunnige dingen op de muur
't was niet zo verstandig, met wat ik nu weet
Maar het was fantastisch, toen ik het toch deed

'k zou willen da we t'rug konden gaan
Dat 't niet snel voor-bij was gegaan
'k had 't precies het-zelfde gedaan
Een grote lach omarmt spontaan, m'n kleine traan

KWETSBAAR

(Munich - Editors)

Ik ben zo blij dat ik jou ken, 'k weet niet goed wie ge bent
Ik ben zo blij dat ik jou ken, 'k weet niet goed wie ge bent

Mensen zijn zo kwetsbaar, echt besef dat goed, voor ge oe mond open doet
Mensen zijn zo kwetsbaar, dus bedenk heel goed, hoe een oester open moet

Het breekt zo gauw ge het aanraakt, maar barst als ge dat laat
Het breekt zo gauw ge het aanraakt, maar barst als ge dat laat

Mensen zijn zo kwetsbaar, echt besef dat goed, voor ge oe mond open doet
Mensen zijn zo kwetsbaar, dus bedenk heel goed, hoe een oester open moet

Een hand opent en streelt oe, een vuist balt vol mee staal
Een hand opent en streelt oe, een vuist balt vol mee staal

Mensen zijn zo kwetsbaar, echt besef dat goed, voor ge niet meer open doet
Mensen zijn zo kwetsbaar, dus bedenk heel goed, sloop niet wat ge bouwen moet

Ik zwijg als ik met oe praat. Gij zwijgt als ge met me praat
Hoe dicht ge oe deur ook slaat. ik wacht tot ie open gaat

SLUITINGSTIJD

(Closing Time - Semisonic)

Sluitingstijd, nog een laatste ronde,
Het is zonde maar de bar gaat zo dicht
Sluitingstijd, we gaan in een seconde
Van de schemer naar het fel en vol licht
En wij staan mee ons tweeën, beginnend smoor te wezen
Zo mooi, je lippen zo zacht
Sluitingstijd, het loopt hier op z'n eind
Maar wij staan pas aan het begin van de nacht

**Ik weet da'k met jou naar huis toe wil
Naar huis toe wil**

Sluitingstijd, de barman pakt m'n glas,
En jij kruipt nog iets dichtert tegen me aan
Sluitingstijd, hier heb je je jas,
M'n kameraad komt wankel tussen ons staan
Maat, ik weet niet wat jij doet, maar ik ga naar de Kees toe,
Je ziet maar waar je strandt
Sluitingstijd, de nacht in, hand in hand,
Met onze onderkant goed in de brand, heej yeah

**Ik weet da'k met jou naar huis toe wil
Naar huis toe wil**

Sluitingstijd, ons avontuur vangt aan,
Is 't voor even of ons heel leven lang?

**Ik weet da'k met jou naar huis toe wil
Huis toe wil**

Sluitertijd, Ik knipper met mijn oog,
Jouw beeld bewogen maar ik raak het niet kwijt

WAAN VAN ALLEDAG

(Ordinary World – Duran Duran)

De regen op het raam maakt lange tranen langs het glas
Ik sluit de deur en groet de stilte
Omlijst is het bewijs van wie we waren, hoe het was
"Als gister" voelt opeens zo lang gelee

't daag'lijks ritme tilt me uit de maat en van de wijs
Ik neem het lot in m'n eigen hand....weer gin prijs

**Maar een wil leidt tot een weg, door de waan van alledag, kin omhoog en begin
Elk stapke da ik zet door de waan van alledag, gaat ergens langs, ergens heen**

Het ding dat oe eerst aantrekt maar weer afstoot op den duur
Wat drijft oe en wat drijft oe uit elkaar?
Trots is mooi maar zit oe soms ook lelijk in de weg
Stroomt hartstocht door de leegtes van een hart?

't daag'lijks ritme tilt me uit de maat en van de wijs
Ik neem het lot in m'n eigen hand....weer gin prijs

**Maar een wil leidt tot een weg, door de waan van alledag, kin omhoog en begin
Elk stapke da ik zet door de waan van alledag, gaat ergens langs, ergens heen**

Koppensnellen, haat en rellen, oorlog, strijd om macht
Vrees de dag en vrees de ander
Smakeloze, schaamteloze heb- en spanningszucht
Klaar oe hoofd en ooit klaart ook de lucht

**Want een wil leidt tot een weg, door de waan van alledag, kin omhoog en begin
Elk stapke da ik zet door de waan van alledag, gaat ergens langs, ergens heen**

Deze dag, is mijn dag. Als ik geef, overleef

ZIPPO

(Dancing In The Dark – Bruce Springsteen)

Ik sta op in de avond. Weer op zoek waar m'n draai gebleven is
Kruip naar huis in de ochtend. Deel mijn bed met 't gevoel dat ik iets mis
Afgemat lig ik wakker. Ik ben alles zo beu, goed klaar met mezelf
Alles verwaait op mijn akker. Bij mij komt 1 plus 1 steeds uit op 11

**Het vuur gaat niet branden, het vuur gaat niet branden zonder vonk
Een zippo in oe handen. Dans met mij tot de morgenzon opkomt**

Het klettert op de keien. Ik draai een beetje muziek, nog half verdoofd
Ik zie het aan van bezijden. Ik wil een nieuwe broek, nieuw lijf, nieuw hoofd
Zo kan ik nergens hinne. Het is een grote zooi en die moet aan kant
Ik wil opnieuw beginnen. Op de tast naar een uitgestoken hand

**Het vuur gaat niet branden, het vuur gaat niet branden zonder vonk
Een zippo in oe handen. Dans met mij tot de morgenzon opkomt**

Ver van de vlam wordt het kouder
Ergens klinkt daar een lach, een lach om mij
Haal die last van je schouders
Tief je drempels voorgoed opzij, opzij, tief ze opzij, heej maatje

Leur niet meer rond met je biezen. Pak ze uit op 'n plek die je behaagt
Je moet je lust niet verliezen. Nou lief, ik ben totaal uitgehongerd vandaag
Ik ben op zoek naar actie. Schrijf met een Edding die spanningsboog terug in m'n boek
Ik pak de eerste taxi, en stap pas uit als ik terugzie wie ik zoek

**Het vuur moet weer branden,
Het verkoolt elke boom op mijn weg tot een stronk
Ik wil oe in m'n handen. Dans met mij tot de morgenzon opkomt**

**Het vuur moet weer branden.
Wat is geweest is niet half zo mooi als wat lonkt
Ik wil oe in mijn handen. Dans met mij tot de morgenzon opkomt**